

FLYGENDE DRØMMER

Tittel: Untitled journey #7
(2018)

Fotograf: Erle M. Kyllingmark

Erle Kyllingmark fotograferer med et sterkt, men samtidig sensitivt blikk. For å lage slike bilder, er det fristende å tro at du er ankret til et levd liv, og samtidig evner å omsette erfaringene til noe konkret. Her ser du en blanding av flykropp og blomstereng med tydelige og enkle grafiske virkemidler. Konkret som i popkunst, men det er følelsen bildet formidler som virkelig treffer. Kontrasten mellom det harde og det myke, mellom maskin og natur, mellom ønsket om å flykte langt vekk – og det faktum at lykken kanskje er rett utenfor døra.

Erle M. Kyllingmark (f. 1974) bor og arbeider i Oslo, men er utdannet ved London College of Printing. Hun opprettet to store videoinstallasjoner for Den Norske Opera og Ballett i 2013 og 2016. Som filmmaker er hun best kjent for dokumentarfilmen «Livet er jævlig deilig», som ble nominert til beste TV-dokumentar i 2010. Bildet er lånt ut fra Shoot Gallery, som representerer Kyllingmark, og nylig flyttet til Balders gate 28 i Oslo.



Lars Eivind Bones

Har jobbet som fotograf i Dagbladet i over 30 år. Hver lørdag presenterer han bilder av fotografer som har hatt betydning for fotografiets utvikling – og for ham personlig.

